

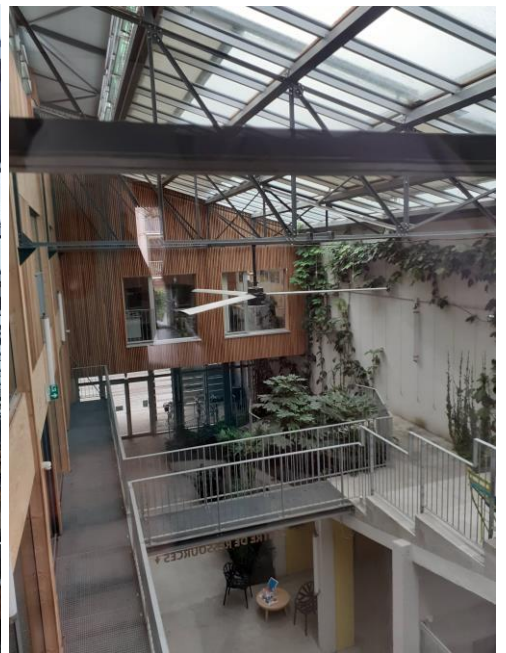
Visite du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement de la Gironde:

Ce matin 22 septembre 2021, Léa la médiatrice culturelle du CAUE, nous a expliqué comment cet ancien garage dont on peut toujours voir la rampe en béton, a été réhabilité pour devenir le CAUE.

Ici, nous sommes dans la serre qui permet à la lumière du jour d'éclairer les bureaux pour économiser l'électricité. Toute cette réhabilitation a été réalisée avec des **techniques de construction responsables, écologiques** donc respectueuses de l'environnement qui s'inscrivent donc dans **les métiers de la construction durable des bâtiments et travaux publics**.



Dans la serre, en été l'air circule grâce à un grand ventilateur et des vitrages oscillo-battants et en hiver le grand ventilateur permet de faire descendre la chaleur.



L'eau de pluie est récupérée dans une citerne pour arroser les plantes et alimenter les WC.



Sur les passerelles du 1^{er} étage, Léa nous explique que les murs en ossature bois sont habillés d'un bardage en bois qui vient des Landes ainsi il y a moins d'**énergie grise** dépensée (c'est l'énergie qui est nécessaire à l'extraction, la fabrication et le transport des matériaux).

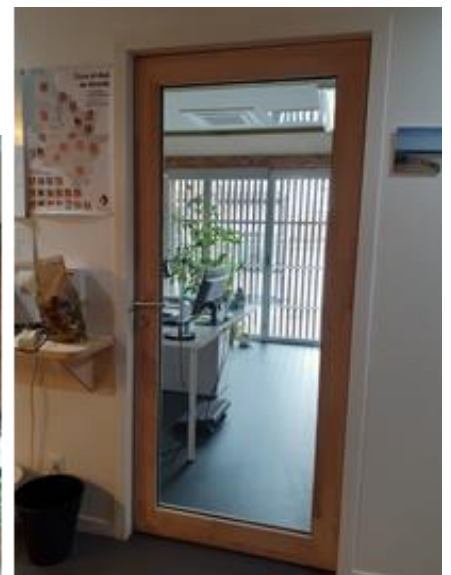
Les luminaires sont automatiques et alimentés par un détecteur solaire.



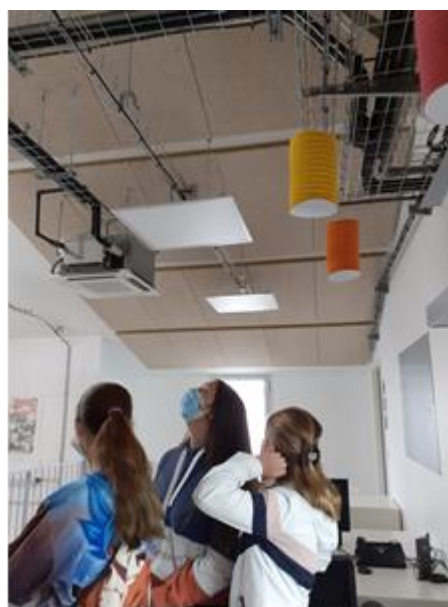
Ici, nous sommes à l'arrière du bâtiment, tous les murs extérieurs ont été conservés, des tirants métalliques maintiennent ces anciens murs et les nouveaux de la construction.



Nous avons observé la trémie en parpaing de l'escalier en bois, les bureaux, certains avaient des plafonds rampants, d'autres en bacs acier, de grosses poutres en bois les traversent, il y avait des panneaux apparents d'isolant phonique sur tous. Une partie des murs est en panneaux OSB et l'autre en BA13 peint. Toutes les portes des bureaux sont vitrées avec un double vitrage pour laisser passer la lumière.



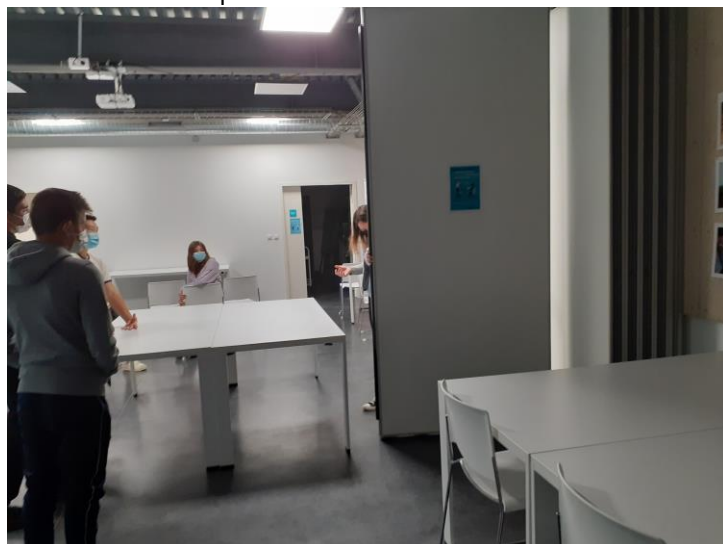
Le couloir à l'étage est éclairé avec des luminaires qui diffusent la lumière naturelle du jour donc ils économisent l'électricité. Ces luminaires ressemblent à des puits de jour, ils possèdent un ensemble de miroirs qui réfractent la lumière de l'extérieur vers l'intérieur. Tous les câbles électriques sont apparents ainsi les interventions sur le réseau sont facilitées.



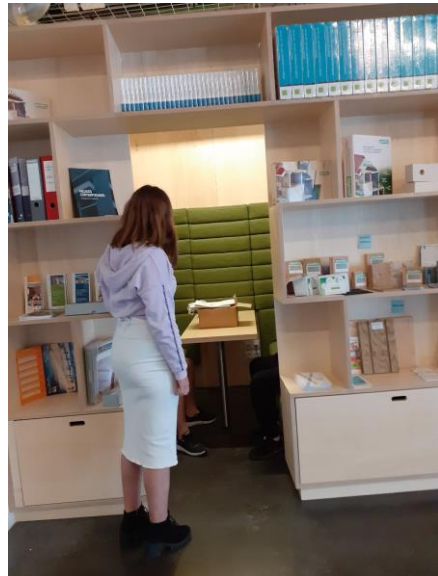
Ce bâtiment a trois niveaux dont un demi pour gagner de l'espace, nous avons compris sa conception grâce à la reconstitution de la maquette que nous avons dû réaliser dans la bibliothèque. Le bâtiment forme un U.



La salle de réunion, qui sert aussi aux conférences et à des expositions, est la plus grande du bâtiment, une cloison coulissante permet de la diviser en deux parties.



Nous sommes à l'accueil du CAUE, les anciens poteaux en béton ont été conservés. Des espaces ressemblants à des cabines permettent aux architectes de recevoir les particuliers pour tout projet concernant leur cadre de vie (aménagement, construction, extension ou rénovation).



A l'extérieur, Léa nous montre la carte de la Gironde perforée sur le portail en inox et tous les noms des 538 communes du département. Ce portail coulissant permet de fermer l'entrée du CAUE.



C'était très intéressant de découvrir ce lieu de travail, cette construction écologique avec des matériaux laissés brut ou peints en blanc. C'est une belle architecture, nous avons aimé la serre avec ses plantes, la décoration (les différentes couleurs du bois avec la teinte blanche), les escaliers, l'espace, la lumière et beaucoup d'entre nous aimeraient vivre dans ce lieu !

